



Ioan-Andrei Crișan

✉ E-mail: i.andreicrisan@gmail.com

DESPRE MINE

Andrei Crișan a absolvit Facultatea de Litere în 2019 cu o lucrare de licență intitulată "Conquering the Angelcynn: A Discussion on Anglo-Saxon Identity, Heroic Vocabulary And Germanic Ideals", evaluată cu nota 10. A absolvit un program masteral de filosofie antică și medievală în cadrul Facultății de Istorie și Filosofie din Cluj-Napoca. Momentan, Andrei este student doctorand în cadrul Facultății de Litere, UBB, iar teza sa este centrată în jurul manuscrisului Cambridge, Corpus Christi College, MS 201. Domeniul său de activitate cuprinde, fără a fi limitat la, studii Anglo-Saxone, literatură engleză veche, istorie medievală europeană, codicologie și paleografie.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

[04/2018 – 10/2019] **Profesor de Limba Germană și Engleză**

Centrul Unirea

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România | Sector de afaceri sau de activitate: Învățământ

[09/2019 – În curs] **Profesor de limba germană**

Centrul de germană Gutenberg

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

[01/10/2021 – În curs] **Cadru didactic asociat**

Universitatea Babeș-Bolyai

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Student doctorand.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

[2021 – În curs] **Doctorand/Cadru didactic asociat**

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România |

[31/01/2021 – 24/05/2021] **Diplôme Européen d'Études Médiévales (DEEM)**

The Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales (FIDEM) <https://fidemweb.org/deem/>

Localitatea: Roma | Țara: Italia |

[2021] **Medieval Summer School: From Diplomatics to Genetics. Old and new fundamental research methods in medieval studies**

Center for Medieval Studies at the Berlin-Brandenburg Academy of Sciences and Humanities

[2019 – 2021] **Masterat în Filosofie Antică și Medievală**

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie

Adresă: 400046, Cluj-Napoca, România |

[2015 – 2019] **Licențiat în Litere**

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere

Adresă: Strada Horea, nr. 31, 400000, Cluj-Napoca, România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: • *Literatură și lingvistică* | **Media finală/ Rezultatul final:** 9,75 | **Lucrarea de diplomă:** 10

Limba și Literatura Engleză

- Titlu lucrare de licență: *Conquering the Angelcynn - A Discussion on Anglo-Saxon Identity, Heroic Vocabulary and Germanic Ideals*
- Studii de literatură medievală
- Cursuri de Paleografie, Codicologie și Studiul Manuscriselor
- Nota lucrării de licență: 10

Limba și Literatură Germană

- Studii de literatură medievală
- Lingvistică

[2010 – 2014] **Diplomă de bacalaureat**

Colegiul Național Costache Negri

Localitatea: Galați | Țara: România |

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2

EXPRIMARE SCRISĂ C2 CONVERSAȚIE C2

germană

COMPREHENSIUNE ORALĂ C1 CITIT C1 SCRIS C1

EXPRIMARE SCRISĂ C1 CONVERSAȚIE C1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE DIGITALE

Competențele mele digitale

Navigare Internet | Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) | Social Media | Microsoft Office (Excel PowerPoint Word) - nivel intermediar | Zoom | Microsoft Word

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

[2022] **57 th International Congress of Medieval Studies, Kalamazoo, Michigan** Michigan, USA

Titlul lucrării: The Institutes of Polity and CCCC MS 201: Law, Kingship, and Society in Late Anglo-Saxon England.

[2021] **Cuvânt și imagine în producția de carte din spațiul european (secolele XV-XX), Academia Română - Filiala Cluj Biblioteca Academiei Române**

Cluj-Napoca, România

Titlu lucrare: O contextualizare a textelor legislative din Anglia anglo-saxonă târzie

[2019] **Conferința Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Facultatea de Istorie și Filosofie, UBB**

Titlu lucrare: De la ceresc la secular, Principii de guvernare în stat în scrierile arhiepiscopului Wulfstan

[2018] **Simpozionul Studentesc, Univeristatea de Vest din Timișoara**

Titlu lucrare: Heroic Ideals: Dying with One's Lord

[2018] **Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor** Premiul II

Titlu lucrare: A Collective Destiny – The Identity of the Angelcynn

[2018] **Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi**

Titlu lucrare: Divino Admonitus Instincto - A Discussion of Anglo-Saxon Titles and Intitulations in The Battle of Maldon and other texts

PUBLICAȚII

[2024] **Wulfstan, Rânduiala Lumii, ed. și trad. Andrei Crișan, Presa Universitară Clujeană, 2024.**

[2024] **Adrian Papahagi, Mihaela Buzec, Crișan Andrei. An Old English Primer, Second Edition, Presa Universitară Clujeană, 2024.**

[2024] **[Andrei Crișan, "The Concept of the Three Orders of Society in Late Old English Prose" *Studia Universitatis Babeș-Bolyai: Philologia*, 69/3, 2024, 189-207.](#)**

[2024] **[Andrei Crișan, "The Modular Structure of Wulfstan's Institutes of Polity: Discarding Jost's I Polity and II Polity", *Notes and Queries*, vol. 72/1, 2024, pp.139-141.](#)**

[2024] **[Andrei Crișan, "Heroic Vocabulary and Identity in Old English", *Analele Universității „Ovidius” Constanța. Seria Filologie Vol. XXXV/1, 2024, pp. 146-162.*](#)**

[2024] **[Andrei Crișan. Books: Francis Leneghan, *The Dynastic Drama of Beowulf \(Anglo-Saxon Studies 39\)*, Cambridge: D. S. Brewer, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai: Philologia* 69.1, 2024, 296-297.](#)**

[2023] **[Andrei Crișan. Books: Wulfstan, *Old English Legal Writings*, Ed. and trans. Andrew Rabin. \(*Dumbarton Oaks Medieval Library* 66.\) Cambridge, Ma: Harvard University Press, 2020. Pp. Xxxix, 439. *Studia Universitas Babeș-Bolyai Philologia*, vol. 68, 2023, pp. 365-367.](#)**

[2022] **[Andrei Crișan. "Reviews: Sir Gawayn and the Grene Knyght – Sir Gawain și Cavalerul cel Verde. Translated by Mircea M. Tomuș. Cluj-Napoca: Editura Școala Ardeleană, 2021. pp. vi, 350. 50 RON \(softcover\). ISBN: 978-606-797-644-1" *American, British and Canadian Studies*, vol. 38, no.1, 2022, pp.252-256.](#)**

[2022] **Andrei Crișan. Forging a Precedent: The Purpose and Legacy of the Laws of Edward and Guthrum, *Études bibliologiques/Library Research Studies* 3 (2022), 17-27.**

[2021] **[Andrei Crișan, "Wulfstan, Arhiepiscop de York, Rânduiala lumii \(ante 1023\)", *TABOR. Revistă de cultură și spiritualitate românească*, 15.9 \(2021\), pp. 79-84.](#)**

[2019 – 2021]

FRAGMED-Un puzzle transilvan: reconstituind cultura medievală din fragmente de codici

Membru în proiectul RO-CULTURA-A1-3/2020/31.01.2020, 'FRAGMED-Un puzzle transilvan: reconstituind cultura medievală din fragmente de codici', finanțat prin Granturile SEE 2014–2021.

Link: <https://www.fragmed.ro/en/about-us/>